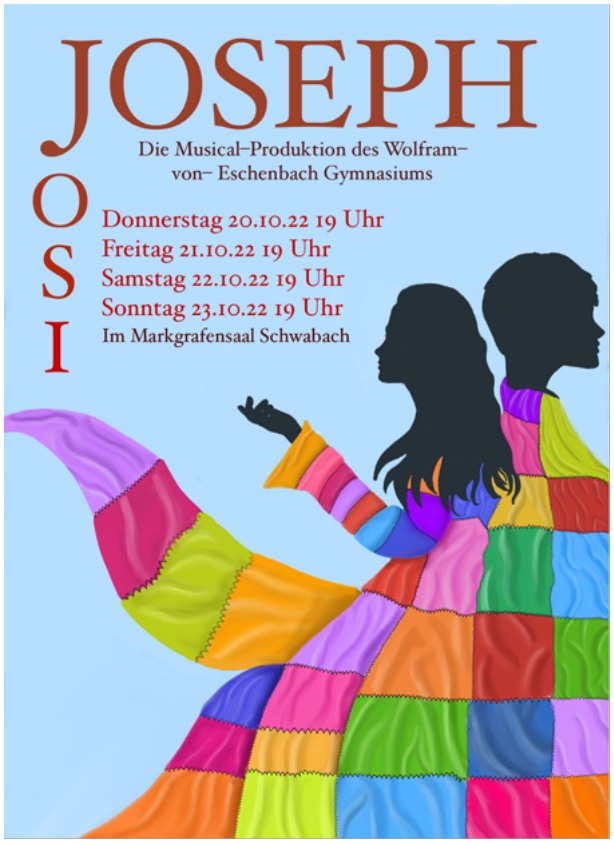
Zum Musical „Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat“ von Andrew Lloyd Webber wird das Wolfram-von-Eschenbach Gymnasium vom 20.-23. Oktober dieses Jahr im Markgrafensaal einladen.

Die P-Seminare der Q12 haben dafür den Grundstein gelegt. Das Bühnenbild und ein Großteil der Kostüme wie der bunte Mantel Josephs sind fertig. Die Rahmenhandlung mit 10 Theaterszenen zwischen einigen Songs ist geschrieben und geprobt. Mit dem Einstudieren der Tanzchoreographien wurde mit professioneller Unterstützung des Tanztheaters 7Morgen begonnen. Im Team der Kolleg*innen Offen, Betz, Koch und Zangl, wird nun Orchester, Solo- und Chorgesang einzustudiert sowie die Theaterszenen und Tanzchoreographien mit Schülern der Q11, der Mittel- und Unterstufe. Bis dann im Oktober die biblische Geschichte von Joseph gesungen wird, der von seinen neidischen Brüdern aus Kanaan vertrieben wird, bevor ihn der Pharao dank seiner Träume aus dem Gefängnis holt und zum obersten Beamten macht, was letztlich auch zur Versöhnung mit der Familie führt. Parallel zu den Liedern wird in den Theaterszenen gezeigt, wie Josi in der Gegenwart ebenfalls von ihren Geschwistern vertrieben wird, weil sie sich für Menschenrechte wie Meinungsfreiheit oder Pressefreiheit einsetzt. Auf der Flucht gerät auch sie in eine Falle und landet im Gefängnis. Doch ihre Anhänger in den sozialen Medien unterstützen sie, was letztlich dazu führt, dass sie freikommt und immer mehr Menschen sich ihrem Kampf für die Demokratie anschließen. Die Parallelhandlung von Joseph und Josi verspricht eine bunte Mischung aus der Welt Kanaans und des alten Ägypten sowie der heutigen multimedialen Welt, in der Josi für Demokratie und Menschrechte kämpft.